

Festival de Casa blanca

7^{ème} édition - Du 13 au 16 juillet 2011

www.festivaldecasablanca.ma

Casablanca, le 12 juillet 2011

Communiqué de presse. Ouverture.

Imaginez un instant un homme porté par une grappe de ballons blancs, suspendu dans le ciel. Imaginez des personnages tout de blanc vêtus sortant du palais de la justice face à la place Mohamed V, se transformant, peu à peu en des créatures volumineuses aux têtes lumineuses... Imaginez encore cette même façade imposante du tribunal, illuminée par une gigantesque fresque. Et enfin, un somptueux feu d'artifice pour vous souhaiter la bienvenue et annoncer l'ouverture des festivités ! Plus besoin d'imaginer. Cette poésie urbaine a été pensée et conçue pour les Bidaoui en ouverture du festival de Casablanca par les compagnies, Motus Module, Kidam et Inko'nito et le grand artiste français Xavier de Richemont qui a conçu une installation vidéo pour la ville. Une œuvre inédite, l'une des plus grandes surprises de cette année !

Après le spectacle, place à la musique. Comme tous les ans, le festival de Casablanca s'ouvre en grand. A la scène d'El Hank, la musique gnaoua sera à l'honneur mêlant et entremêlant à volonté jazz, ragga et funk avec les **Mayara Band**. Sur cette même scène, le Brésil s'invite avec le talentueux **Carlinhos Brown** alliant, chant, percussion et danses.

Sur la place Rachidi, le public aura l'occasion de découvrir la magie d'un concert live avec **Ayo**. La chanteuse passera des sonorités acoustiques de son premier album à la guitare électrique, résolument moderne et offensive de son nouveau succès, «Billie-Eve».

Dans un autre registre, un concert inédit marquera l'ouverture du festival avec un hommage rendu à Bob Marley par le groupe marocain **Bob Maghrib**. Un concert à écouter de près, avec des arrangements nouveaux et des instruments marocains et africains. Une belle création à découvrir.

La grande scène de Sidi Bernoussi accueillera, quant à elle, les **Africa United** et leur musique synthétique pour une soirée aux consonances africaines. **Saïd weld Lhouwat** viendra ensuite faire écho au groupe tout en affichant sa différence avec son nouvel album « Saferti chi Ayam » sorti en 2011.

Sur la scène de Ben M'sick, le groupe **Essiham**, retrouvera un public fidèle depuis plus de 30 ans avant de céder la place à **Marcel Khalifé et El Mayadine**. L'ensemble rendra hommage à Mahmoud Darwich. Un des moments forts de cette 7^{ème} édition !